



Introducción a la observación de aves

 Astroshop.es

Introducción a la observación de aves

Titulo de la fotografía: Chaffinch

Fuente: Wikipedia Commons user Michael Maggs. Edited by: Arad, Ryoutou

© 2014 Nimax GmbH, Landsberg am Lech

Todos los derechos reservados.. La reimpresión o cualquier otro uso del texto, aunque sea en parte, requiere el consentimiento por escrito de Nimax GmbH.

Versión publicada 2014

Publicado por: Nimax GmbH

Visitanos nuestra página en: www.astroshop.es

Impresión:

Nimax GmbH

Otto-Lilienthal-Str. 9

86899 Landsberg am Lech

Los contenidos han sido cuidadosamente revisados, pero no asumimos ninguna responsabilidad por los errores restantes.

Contenido

1. Me gustaría saber algo más sobre las aves de mi área. ¿Qué herramientas necesito como principiante?	1
2. ¿Qué binoculares debería comprar?	1
3. ¿Qué significan los números en los binoculares o en los catalejos?	2
4. ¿Qué libro de identificación podrá ayudarme?	2
5. ¿Cuál es el mejor lugar para la observación de aves?	3
6. ¿Qué hábitat debo buscar?.....	3
7. ¿Por qué necesito un catalejos?	4
8. ¿Qué accesorios necesito para mi catalejos?	5
9. ¿Cuánto puede costar un buen Catalejos?	6
10. ¿Que tengo que tener en cuenta a la hora de comprar un catalejos?.....	6
11. ¿Solo puedo usar mi catalejos en el agua?	7
12. ¿Cómo puedo encontrar e identificar aves en los árboles?	8
13. ¿Las aves cantan siempre?	9
14. ¿Por qué los observadores de aves usan binoculares y un catalejos? ¿No es suficiente sólo con uno de ellos?.....	10
15. ¿En qué otro interesante habitat puedo observar, a parte del agua y el bosque?.....	11

1. Me gustaría saber algo más sobre las aves de mi área. ¿Qué herramientas necesito como principiante?

Siendo novato en la observación de aves, necesitarás solo dos cosas para empezar: unos prismáticos útiles y un buen libro de identificación. Si aún no estás seguro si te gustaría practicar la observación de aves a largo plazo, no deberías invertir mucho dinero.

Puedes encontrar unos buenos prismáticos con buen rendimiento por unos 70 euros. Para los más exigentes, elige lentes más sofisticada, que te permitirán observar por periodos de tiempo más largos, con un precio alrededor de 200 euros.

2. ¿Qué binoculares debería comprar?

Depende de cómo, dónde y cuándo planees usar tus herramientas ópticas. Si quieres observar en tu jardín y descubrir que tipos de pájaros criar allí, aquellos que van en busca de comida, o visitan las casas de alimentación en invierno, entonces todo lo que necesitas para empezar es un par de binoculares con 8 o 10 de zoom, (por ejemplo, 8x40 o 10x42). Estos binoculares tienen luminosidad, lo cual es más que suficiente para una observación a plena luz del día, y con un campo de observación suficientemente grande como para seguir las aves que se mueven rápidamente.

Si te gustaría observar por la noche o en la oscuridad, entonces deberías considerar comprar un par de binoculares nocturnos (por ejemplo 7x50 o 8x56), que por supuesto, podrás utilizar todo el día.

3. ¿Qué significan los números en los binoculares o en los catalejos?

Normalmente, encontrarás dos figuras diferentes en los binoculares o catalejos, por ejemplo "10x25" o "12x25". El primer número nos muestra siempre la magnificación, el segundo, el diámetro de la lente en milímetros. Una lente de 10x25 magnifica 10 veces y la lente del objetivo (la apertura de los binoculares) tiene un diámetro de 25 mm. El factor de ampliación de 10, hace que puedas ver un pájaro a 2,5 metros de distancias, cuando en realidad está a 25 metros de ti.

En espacios reducidos (por ejemplo, en un jardín cubierto de árboles y arbustos), un factor de ampliación de 8 es suficiente. En el campo abierto o en el agua, se recomienda el uso de binoculares con una ampliación de 10x o 12x. Pero ten cuidado: pruébalos antes de comprarlos para ver si puedes usar binoculares con 12 aumentos sin ninguna borrosidad.

4. ¿Qué libro de identificación podrá ayudarme?

Hay muchos libros de identificación en el mercado (también llamados guías de campo). También es importante, donde vas a observar. Debes decidir si vas a observar en tu entorno más cercano o te gustaría que tu guía cubriera también tus observaciones durante tus vacaciones. Hay buenos libros de identificación, que solo se ocupan de las aves de Europa Central. Si el libro abarca toda Europa (incluyendo el Medio Oriente y África del Norte), estarán presentes algunas especies de aves que casi nunca se ven en Europa Central y serán muy confusas para un principiante.

Por otro lado, las aves son muy móviles y a menudo aparecen en sitios donde no se les espera, especialmente, durante los periodos migratorios. Se necesita una buena guía de identificación, por ejemplo uno que contenga todas las aves de Europa, Oriente Medio y el norte de África. Es importante porque algunas especies son muy similares. Si en el libro solo se encuentra una parte de ellas, nunca podrás estar seguro si has identificado correctamente al ave que tienes enfrente.

5. ¿Cuál es el mejor lugar para la observación de aves?

En principio, cualquier parte. Incluso en medio del área urbana, si escuchamos y miramos con atención, podemos ver cantidad de especies diferentes. Muchas aves han visto las oportunidades disponibles, incluso en las zonas más pobladas. Los Mirlos, pájaros que originariamente vivían en lo alto de las montañas, viven ahora en los techos de nuestras ciudades. Los cernícalos anidan en las torres de las Iglesias y en otros edificios altos. Allí viven cómodamente las palomas, que son fácilmente accesibles. El bullicio y el ruido del tráfico no les molestan ya que es una raza que no suele molestar, a pesar del ajetreo y el bullicio de la ciudad.

6. ¿Qué hábitat debo buscar?

Esto no se puede contestar de manera general. Muchos observadores de aves desarrollan preferencias individuales con el paso del tiempo. Puede ser muy gratificante buscar un punto favorito de observación, que a menudo es justo fuera de tu puerta principal, y observar los cambios. Las poblaciones de aves cambian muy rápidamente, sobre todo en la época de migración. Debido a que muchas aves y muchas aves cantoras son áridas, puede suceder que, por la mañana, un sinnúmero de pequeñas aves pueden descansar en un paisaje con setos o árboles individuales, mientras que en la tarde anterior solo se vieron unas pocas aves.

7. ¿Por qué necesito un catalejos?

Los catalejos y monoculares con una ampliación entre de 20 y 80 (dependiendo de la lente que se use), pueden ser utilizados (cuando sea posible) para ver a grandes distancias o para buscar grandes áreas abiertas para aves. La zona clásica para utilizarlos es en grandes superficies de agua. Un catalejos es muy adecuado tanto para la observación de objetos que se mueven lentamente, como cisnes, gansos, buzos, gaviotas, cormoranes y otras aves acuáticas. Debido a su gran ampliación, el campo de visión es muy pequeño.

Por tanto, la óptica ofrece la posibilidad de percibir los detalles, lo que no podremos hacer con unos binoculares. ¿Cómo es de grande la mancha blanca en el exterior de la gaviota, que está flotando a 400 o 500 metros de distancia?, ¿es una gaviota pati-amarilla o un Caspio?, ¿levanta una pierna fuera del agua y se puede ver si está pálido o amarillo intenso?, ¿tiene la cabeza de color blanco puro o tienen un toque oscuro? La óptica moderna nos permite resolver los problemas, que anteriormente no podíamos.

La belleza de observar con un catalejos es también que no interrumpes a los animales, porque te encuentras a una gran distancia de ellos. Para observar aves rapaces raras en su nido (águilas, águilas reales y halcones peregrinos), sería irresponsable si estamos equipados simplemente con un par de binoculares convencionales. Desde grandes distancias, (más de 1000 m) no se molesta a las aves y puedes participar en la vida familiar de esas grandes aves, porque se puede percibir detalles en el ir y venir del nido.

8. ¿Qué accesorios necesito para mi catalejos?

Mucha gente puede utilizar binoculares con aumento de 10x o 12x sin desenfocar. Por supuesto esto no se aplica a un catalejos con más aumento. Para eso necesitas un trípode en el que montar el catalejos y que se pueda mover en todas direcciones. Es interesante cuando puedes observar durante largo tiempo un ave o se la puedes mostrar a un compañero. En la mayoría de los casos, un movimiento de mano es suficiente para quitar el bloqueo e inclinar el catalejos, cuando por ejemplo, las aves acuáticas vuelan o simplemente flote “fuera de la foto”. Un buen trípode de metal puede costar alrededor de 50 euros.

Otra causa variable importante es el peso. Los trípodes de madera son muy estables, pero muy pesados. Son adecuados para ser usados cuando estamos estacionados, incluso en el agua. Los de metal, especialmente de aluminio, combinan bajo peso con una gran estabilidad (algo muy importante cuando hace viento). Cualquier persona que tenga que transportar su catalejo o el trípode durante largas distancias, preferirán los más ligeros. La última tecnología en trípodes son los de fibras de carbono, pero son más caros.

9. ¿Cuánto puede costar un buen Catalejos?

Aquí se aplica el mismo principio que para cualquier dispositivo electrónico: Si buscamos algo de gran calidad, no deberíamos dudar en invertir en un catalejos por ejemplo en un Zeiss o un Swarovski. Estos pueden costar al menos 2000 euros, pero los podrás usar durante toda tu vida. Algunos fabricantes dan una garantía de 30 años. Quiere saber que usará sus dispositivos a menudo bajo diferentes condiciones meteorológicas, hará bien en no comprar un catalejos económico.

Para principiantes que no saben si la observación de aves va a apasionar, con un equipo decente será más que suficiente, que les darán buenos resultados tanto en un día soleado como en uno nublado. Un catalejos de este tipo puede costar entre 200 y 500 euros, (por ejemplo unos Bresser 20-60x80).

Lo que si es decisivo a la hora de comprar es cómo, cuándo y cuantas veces vas a utilizar el dispositivo. Compáralo con la conducción de un coche: la persona que hace más de 100.000 kilómetros al año, invertirá más en un coche, que otro que solo viaja de vez en cuando. En el último caso, debería comprarse un coche más barato, que al mismo tiempo sea técnicamente suficiente y seguro para los viajes de larga distancia,.

10. ¿Que tengo que tener en cuenta a la hora de comprar un catalejos?

Una cosa importante que tenemos que tener en cuenta a la hora de comprar un buen catalejos es la luminosidad. Un buen indicador de la luminosidad es, primeramente, el diámetro de la lente, que es la segunda figura de las especificaciones de su dispositivo. Cualquier cosa que quieras observar con diferentes condiciones de luz, deberías decidirte por un catalejos con un diámetro mínimo de 80 mm. Cuanto más grande sea el objetivo de la lente, más luz entrará en el catalejos.

La luminosidad depende también de la calidad de la lente fabricada en el precio, pero especialmente, depende de la apertura que elijamos. Una mayor apertura “cuesta” luz, por lo tanto, cuanto más alto sea el factor de aumento, más oscura será la imagen.

11. ¿Solo puedo usar mi catalejos en el agua?

No. Las grandes superficies de agua son el sitio clásico para observar, porque allí puedes ver todo, especialmente en los periodos de migración y en invierno, cuando las aves se mueven muy despacio en las superficies de agua. De todas formas, un catalejos es siempre útil, cuando no puedes acercarte más, o no quieres hacerlo por motivos de seguridad, (por ejemplo, por tu propia protección).

Observar rocas en busca de águilas doradas o treparriscos es mucho más divertido con un potente catalejos y tendrás una mejor calidad de observación que con unos simples binoculares.

Es increíble como las aves son capaces de esconderse en el hábitat. El colorido treparriscos no es una excepción. A menudo, los treparriscos buscan completamente en las paredes de roca de abajo hacia arriba, y luego vuelan a otro lugar en la parte inferior y suben durante la búsqueda. A las aves que se asemejan a grandes mariposas, les encanta mantenerse cerca del agua.

El que quiera no sólo identificar y "marcar la casilla" pájaros, sino también observarlos en detalle, debería tener unos catalejos de alcance en vez de unos simples binoculares, para los habitat abiertos y semi-abiertos.

12. ¿Cómo puedo encontrar e identificar aves en los árboles?

Si quieres observar e identificar aves forestales, tendrás un problema en primavera y verano: los árboles y los arbustos son frondosos y la vista del observador a veces se limita a solo unos metros hasta la próxima "pared verde". Las aves están prácticamente por todas partes, pero a menudo son muy difíciles de ver. Si no puedes verlas, deberías tratar de escucharlas. Todas las especies de aves tienen unas llamadas muy características, que en la mayoría de los casos te permiten identificarlas. Trata de identificar la llamada de las aves. Lo mejor es empezar con una especie que ya conozcas bastante bien (un mirlo o un pinzón). Al principio es muy útil concentrarse en uno individual, que puedas ver y oír con claridad. La melodía del pinzón es tan pegadiza que se puede reconocer de inmediato. Si, a continuación paseas lentamente por el bosque, puedes adivinar, gracias al canto de los pinzones, aproximadamente donde termina el área y empieza el otro, y por lo tanto, como de grande es la población del pinzón.

El mismo método se puede utilizar para identificar otras especies. Suele ser en primavera, especialmente a primera hora de la mañana, cuando la mayoría de las aves forestales cantan con persistencia y sencillez.

No tienes que ser especialmente musical para distinguir el canto. El canto de muchas aves está dividido en estrofas, tales como la, canción aflautada voz alta de la candidiasis, que a menudo se repiten varias veces. Otras son construcciones simples, por lo que puedes reconocerlas inmediatamente, si sabes quién la canta. Si tu conocimiento de los sonidos de aves está creciendo lentamente, entonces será más fácil centrarse en los cantos de los pájaros que todavía desconoces y perseguirlos.

13. ¿Las aves cantan siempre?

No, suelen cantar solo en el momento de la formación de la pareja y la propagación, que es por lo general en la primavera y principios del verano. Solo entonces es también cuando reclaman su propio territorio, defendiéndolo con su canto contra sus congéneres. Algunas especies cantan incluso en los días soleados de otoño, pero luego por lo general son más silenciosos y más tenues. Las aves de ciudad (el mirlo, el carbonero común o el herrillero común) se puede escuchar su canto también en los primeros días de invierno.

Las expresiones que escuchamos durante el resto del año se conocen como las llamadas. No tienes que observar solo en la época de reproducción, ya que realizan varias funciones (por ejemplo, la advertencia, contactos o llamadas). También debes aprender el canto de las aves. El canto puede sonar totalmente diferente. Quien escucha los débiles "Zipp" migratorios nocturnos de canciones por primera vez, no pensó que pertenece a la misma ave, que es ruidosa en la primavera y se escucha su canción completa desde lo alto de un árbol.

14. ¿Por qué los observadores de aves usan binoculares y un catalejos? ¿No es suficiente sólo con uno de ellos?

No, el propósito de un catalejos de alcance es diferente a la de algunos de los prismáticos. Los observadores ambiciosos prefieren ambos. Los prismáticos, gracias a su gran campo de visión, son adecuados para escanear al aire o para la inspección (por ejemplo) de un borde del bosque o el agua, para ver si hay algunas aves interesantes allí. Si las distancias son pequeñas o te encuentras en un paisaje cerrado (bosques, matorrales, etc.) entonces con unos binoculares suele ser suficiente.

Pero si tu observación se centra sobre todo, en paisajes abiertos, descubrir un objeto observación interesante, puede ser muy gratificante, mirando más de cerca con un catalejo de gran aumento.

Por supuesto, también puedes realizar un seguimiento de las aves en movimiento con telescopios terrestres. Esto requiere un poco de práctica, debido a que el campo de visión, es menor. No es fácil mantener un pájaro en el marco cuando está volando rápidamente, Sin embargo, mejorarás buscando un ave en el cielo o el mantenimiento de un pájaro volando en el marco, porque la familiaridad con el dispositivo, mejora mucho con el tiempo y se convertirá en automático (como cambiar de marcha cuando se conduce un coche: es automático para una persona que tiene experiencia).

15. ¿En qué otro interesante habitat puedo observar, a parte del agua y el bosque?

Cada hábitat puede ser interesante – a veces incluso en tierras de cultivo estériles. Las aves están en constante movimiento y muchas especies están migrando, aunque no necesariamente en el páramo completamente vacío, sino más bien espacios abiertos y en ausencia de interferencias (aparte del fin de semana, a pesar de que hay mucha gente paseando). Alauda, paloma torcaz, avefrías, estúrnidos o collalbas – son solo algunas especies de aves que se pueden observar por estacionalidad en los prados.

Sin embargo, se aplica el principio: cuanto menos usado esté el pedazo de tierra, menos gente irá a él, y por lo tanto más interesante será para las aves como nuevo hábitat.

Por lo tanto, buscar en el campo despejado para lugares "salvajes", como setos, árboles aislados, carreteras sin pavimentar, una placa con vegetación (cardos, malezas, pastos herbáceos, bardana, etc.); para los bancos que son tal vez solo segado una vez al año, para los sitios de almacenamiento de materiales y pequeñas excavaciones en el paisaje, lagunas, arroyos con vegetación con bancos, etc. Las aves utilizan dichos sitios "olvidadas" para forrajeo, para cobijarse, o para las crías.

El carricero común, que atrae la atención con su canto desde finales de abril hasta bien entrado el verano, a menudo sólo se necesita una caña de 1 o 2 metros de ancho para la construcción del nido. El cerillo pone su nido en el suelo de terraplenes y bordes de carreteras si son en parte natural y no hayan sido perturbado. Cada estructura del paisaje que destaque por no ser un paisaje normal, vale la pena un segundo vistazo.

Manténgase a una distancia por un tiempo en este tipo de lugares a ver qué pasa. Las aves pequeñas que podrían estar ocultas, a menudo se lanzan fuera de la cubierta cuando se dan cuenta de que no hay peligro inmediato. La paciencia da sus frutos, y un buen dispositivo le ayudará a ser testigo de acontecimientos de la vida interesantes en su entorno.